

THE WORLD'S BEST-SELLING LIFESTYLE & DESIGN MAGAZINE

2014年11月刊

# 家居廊

## DECORATION

10 YEARS

源创时代  
BE ORIGINAL  
中国新锐设计力量

### 回家吧! 男人

## TAKE ME HOME

打造充满男性魅力的家  
巴黎、伦敦、北京设计周亮点汇报  
原创新中式主义, 探索新生活哲学  
舌尖上的黑暗料理

本刊由上海译文出版社  
与美国赫斯特出版公司版权合作  
邮发代号: 4-772 定价: 人民币20元 港元30元

ISSN 1672-7568



9 771672 756144

11 >

## SHANGHAI

“瑞士杰出设计展”在西岸

瑞士设计是首届西岸艺术与设计博览会在设计部分一个值得关注的构成，由“瑞士设计大奖”策展人 Michel Hueter 策展，甄选了极具代表性的瑞士当代设计产品。瑞士设计源于历史和工艺的底蕴、同时追求创新兼具革命性的表达方式，瑞士设计师们对工艺的追求和对材料的感性创新，让观众近距离感受到设计的价值所在。



1



2

3



1. 瑞士炙手可热的家具设计师Moritz Schmid设计的橡木搁架“ETAGE”（Röthlisberger出品），是架子和边柜的完美结合，用全新的方式演绎了家具的开放和闭合模式，是2013年瑞士设计大奖的获奖产品。（[www.moritz-schmid.com](http://www.moritz-schmid.com)）2. 专注于纺织品设计的年轻瑞士设计师Claudia Caviezel站在她的印花纺织墙饰“自然”（5x8米）前，设计师最先创作一幅油画并电子化处理后，然后将从植物园里拍摄到的自然界生物用Photoshop的方式添加进画里完成整幅图案设计，最后喷绘在纺织品上。（[www.caviezel.cc](http://www.caviezel.cc)）3. 新锐的瑞士工业设计师Michel Charlot因设计出能完美搭配Hans Coray标志性经典作品“Landi”椅子（Vitra）的“Davy”桌而备受关注，他还展示了极具探索概念的U-Turn灯具（Belux）和可折叠的垃圾桶“Roll Up Bin”。（[www.michelcharlot.com](http://www.michelcharlot.com)）